



中文及歷史學系

香港城市大學
City University of Hong Kong

哲學博士／
哲學碩士課程

PhD/MPhil Programmes 2025/26

哲學博士 / 哲學碩士課程

中文及歷史學系提供的哲學博士/哲學碩士課程包含修課和獨立研究部分。研究生可選擇全日制或兼讀制，在規定修讀年期內完成指定科目與資格考試，並進行獨立研究及提交有關論文，經答辯通過，獲頒授學位。

研究範疇

中國語言文學

- 中國古典文學
- 中國現代文學
- 中國經典研究
- 中國文學批評
- 中國哲學
- 古代漢語

文化遺產及 跨文化研究

- 藝術史
- 人類學
- 文化遺產
- 數碼人文

中國歷史

- 考古學
- 唐宋元史
- 明清史
- 近現代史
- 城市史
- 宗教史
- 科學、技術與醫學史
- 文化交流史

入學 要求

申請研究學位課程的申請人須符合下列最低入學要求：

1. 哲學碩士學位（碩士）

- 持有認可大學的相關學士學位，並獲一級或二級榮譽（或同等資格）。

2. 哲學博士學位（博士）

- 在讀碩士研究生，並有意申請轉讀博士學位課程；或
- 持有認可大學的碩士學位（或同等學歷）；或
- 持有認可大學的一級榮譽學士學位（或同等學歷）。

「同等學歷」包括大學所認可的相關專業資格或其他學術成就。

英語能力要求

如申請者的學士學位來自以非英語為教學語言的院校，須符合大學及個別院系訂明的最低英語能力要求。大學的研究學位課程的最低英語能力要求為托福互聯網試79分(單次成績)，或雅思整體測試分數6.5分。亦接受其他同等學歷。托福和雅思成績從考試日期算起有效期為兩年，成績必須在提交申請時有效。

除了上述的大學要求外，本系所屬的人文社會科學院按其學術範疇訂定了較高的英語水平要求：

- 托福互聯網試88分或以上，其中閱讀達21分、聽力21分、寫作25分、口語21分或以上；或
- 雅思整體測試分數6.5分或以上，其中閱讀、聽力、寫作、口語各6.5分或以上。

課程修讀年期

研究生課程一般於九月開課。研究生須在城大指定的修讀年期內完成課程：

課程	全日制	兼讀制
哲學碩士學位	兩年	三年
哲學博士學位	四年	六年

申請辦法

申請者須於網上將申請資料遞交至周亦卿研究生院：

<https://www.cityu.edu.hk/pg/research-degree-programmes>

有關申請日期及程序，請參閱：

<https://www.cityu.edu.hk/pg/research-degree-programmes/steps-and-procedures>

相關費用及申請人須知事項，請參閱：

<https://www.cityu.edu.hk/pg/research-degree-programmes/apply-now>



程美寶教授

人文社會科學院副院長（本科生教育及質保）、系主任及教授

香港中文大學社會科學學士、英國牛津大學碩士及哲學博士



陳學然教授

副系主任，教授

香港城市大學文學士、哲學碩士及哲學博士、香港中文大學教育文憑



楊斌教授

教授

中國人民大學文學士及碩士、美國東北大學哲學博士



曹南來教授

副教授

北京大學文學士、美國福德姆大學碩士、澳洲國立大學哲學博士

研究興趣

中國社會文化史、華南地區歷史、歷史人類學

主要著作

- 《遇見黃東：18-19世紀珠江口的小人物與大世界》，北京：北京師範大學出版社，2021年。
- 《太平戲院紀事：院主源詹勳日記選輯(1926-1949)》，香港：三聯書店(香港)有限公司，2022年。
- “Itinerant Singers: Triangulating the Canton – Hong Kong – Macau Soundscape,” in Eric Tagliacozzo, Helen F. Siu & Peter C. Perdue (eds.) *Asia Inside Out: Itinerant People* (Cambridge, MA: Harvard University Press, 2019), pp. 244-270.

研究興趣

近代學術史、思想文化史、五四運動、香港研究

主要著作

- 《家國之間：五四在香港百年回望》，香港：香港城市大學出版社，2019年。
- 《再造中華：章太炎與五四的一代》，上海：上海人民出版社，2019年。
- 《五四在香港：殖民情境、民族主義與本土意識》，香港：中華書局，2014年。

研究興趣

海洋史、中國-東南亞-印度洋交流、科技醫療史

主要著作

- *Cowrie Shells and Cowrie Money: A Global History* (London: Routledge, hardback, 2019; paperback, 2020).
- *Between Winds and Clouds: The Making of Yunnan (Second Century BCE–Twentieth Century CE)* (New York: Columbia University Press, Gutenberg eBook, 2008; hardcopy, 2009).
- *Discovered but Forgotten: the Maldives in Chinese History, c. 1100–1620* (New York: Columbia University Press, 2024).

研究興趣

全球中華研究、移民與離散、中國宗教

主要著作

- “Merchants and Missionaries: Chinese Evangelical Networks and the Transnational Resacralization of European Urban Spaces,” *Global Networks*, 23:3 (2023), pp. 541–556.
- *Constructing China’s Jerusalem: Christians, Power, and Place in Contemporary Wenzhou* (Stanford: Stanford University Press, 2010; Chinese edition, Hong Kong: Hong Kong University Press, 2013).



范家偉教授

副教授
香港中文大學文學士、哲學碩士及哲學博士



李怡文教授

副教授
北京大學文學士及碩士、美國耶魯大學哲學碩士及哲學博士



呂家慧教授

副教授
國立台灣大學文學士、北京大學碩士、香港中文大學哲學博士



徐力恆教授

副教授
北京大學文學士、英國牛津大學哲學博士

研究興趣

中國醫學史、中國中古史

主要著作

- 《北宋校正醫書局新探——以國家與醫學為中心》，香港：中華書局，2014年。
- 《中古時期的醫者與病者》，上海：復旦大學出版社，2010年。
- *A Guide to Chinese Medicine on the Internet* (New York and London: Routledge, Taylor & Francis Group, 2008).

研究興趣

東亞海域史、中日關係史、物質文化史、佛教寺院經濟史

主要著作

- *Networks of Faith and Profit: Monks, Merchants, and Exchanges between China and Japan, 839–1403 CE* (Cambridge: Cambridge University Press, 2023).
- “Useless Tribute, Desirable Exotics: Japanese Folding Fans in China, 1000–1500,” *Sungkyun Journal of East Asian Studies*, 21:1 (2021), pp. 27–49.
- 〈九世紀中後期中日間的僧商互動——以《風藻錢言集》與“唐人書簡”為中心〉，《海交史研究》第89卷第3期，2022年，頁50–60。

研究興趣

古代文學與思想

主要著作

- 〈感人心而天下和平：中唐政治觀念與文章新變〉，《北京大學學報》(哲學社會科學版)第3期，2023年5月，頁58–68。
- 〈史學意識與中唐文章觀念的新變〉，《復旦學報(社會科學版)》第4期，2022年7月，頁58–67。
- 〈五臣注《文選》與唐代比興政治化的解詩傳統〉，《臺大文史哲學報》第94期，2020年11月，頁1–32。

研究興趣

唐宋史、數碼人文(數位人文、數字人文)、士人文化、書信文化、中國城市史

主要著作

- “Debating and Developing Digital Humanities in China: New or Old?,” (co-authored with Jing Chen), in *Global Debates in the Digital Humanities*, Domenico Fiormonte, Sukanta Chaudhuri, and Paola Ricaurte (eds.) (Minneapolis, MN: University of Minnesota Press, 2022), pp. 71–86.
- “Yue Fei and Thomas Becket: Elite Masculinities in Comparison,” (co-authored with Bernard Gowers), in *Political Communication in Chinese and European History, 800–1600*, edited by Hilde De Weerd and Franz-Julius Morche (Amsterdam: Amsterdam University Press, 2021), pp. 481–522.
- 〈華文學界的數位人文探索：一種「史前史」的觀察角度〉，《中國文哲研究通訊》第30卷第2期，2020年，頁107–127。



王廉明教授

副教授
德國維爾茨堡大學哲學碩士、德國海德堡大學哲學博士



屈大成教授

副教授
香港大學文學士、哲學碩士及哲學博士



張萬民教授

副教授
安徽大學文學士、北京師範大學碩士、香港城市大學哲學博士



Astrid HARTH教授

助理教授
比利時安特衛普大學文學士及碩士、比利時根特大學學士、碩士及哲學博士

研究興趣

中西交流史、清宮繪畫、清代科技及全球史、天主教史、外銷藝術

主要著作

- “A World Dotted with Kingfisher Blue: Feather Tributes and the Qing Court,” in Alice Bianchi and Lyce Jankowski (eds.), *Social Lives of Chinese Objects* (Leiden, Boston: Brill, 2022), pp. 228–267.
- *Jesuitenerbe in Peking: Sakralbauten und transkulturelle Räume, 1600–1800* [Jesuit Legacy in Beijing: Sacred Buildings and Transcultural Spaces, 1600–1800] (Heidelberg: Winter, 2020).
- “The Last Gift from Beijing: Jesuit Botanists and the European Quest for Chinese Plants,” in *Sulla Via del Catai 22* (2020), Paolo Maurizio (ed.), Special issue “Flora e giardini: influssi e suggestion nei secoli tra Cina e Occidente,” pp. 126–155.

研究興趣

漢譯佛典、佛教哲學、佛教戒律

主要著作

- 《中國佛教律制要義》，台南：和裕出版社，2016年。
- 《法句經今註今譯》，台北：新文豐出版社，2014年。
- 《比丘尼戒之研究》，台北：文津出版社，2012年。

研究興趣

中國古典詩歌、中國古典文學批評、《詩經》與經學研究、唐宋文學與文化、海外漢學與英語世界的中國文學

主要著作

- 《英語世界的詩經學》，石家莊：河北教育出版社，2021年。
- 〈朱熹「淫詩」說中、日接受之比較：以十七至十八世紀為中心〉，《中國文化研究所學報》第72期，2021年1月，頁59–86。
- 〈重探朱熹《楚辭集註》中的賦比興詮釋體系〉，《人文中國學報》第27期，2018年12月，頁1–32。

研究興趣

技術藝術史、藝術材料與技法、西方與中國繪畫、藝術與宗教

主要著作

- “X-ray Fluorescence (XRF) on Painted Heritage Objects: a Review Using Topic Modeling,” *Heritage Science*, 12:17 (2024).
- Harth, A. (with Van Dam, F.), “Retracing Caravaggio’s Influence on the Painting Practice of Theodoor Rombouts: a Technical Perspective,” in Van Dam, F. (ed.) *Theodoor Rombouts: Virtuoso of Flemish Caravaggism* (Gent: Snoeck Publishers, 2023), pp. 94–112.
- Harth, A. (with Martens, M.), “Albrecht Dürer’s Iconic Image of Saint Jerome: Making, Meaning and Reception,” in Foister S. & P. Van den Brink (eds.) *Dürer’s Journeys: Travels of a Renaissance Artist* (London: National Gallery Company/Yale University Press, 2021), pp. 252–265.



李依卓教授

助理教授

復旦大學文學士、香港大學哲學碩士、英國劍橋大學哲學博士



劉東教授

助理教授

北京大學文學士及哲學博士



馬家輝教授

助理教授

國立台灣大學理學士、美國芝加哥大學碩士、美國威斯康辛大學哲學博士



沈德璋教授

助理教授

清華大學文學士、北京師範大學碩士、美國威斯康辛大學碩士、美國耶魯大學哲學博士

研究興趣

明清文學、小說戲曲、性別研究、女性文藝

主要著作

- 〈明清職業女畫家的自我表達——以黃媛介為例〉，《中文學刊》第77期，2021年5月，頁89-95。
- “Lady Jinhua: Transmission and Transformation of a Cantonese Goddess in Late Imperial China,” *Journal of Chinese Studies* (forthcoming)
- “Late Qing Fiction,” *Routledge Research Encyclopedias of Chinese Studies* (forthcoming)

研究興趣

中國左翼文學研究、東北文學與文化研究、中美文化交流史

主要著作

- 〈皖南事變與《北中國》〉，《文學評論》第3期，2023年6月，頁33-41。
- 〈1940年代的「蕭軍批判」與「當代文學的建構」〉，《中國現代文學研究叢刊》第1期，2024年1月，頁67-87。
- 〈跨域·越軌詮釋——重讀蕭紅的《生死場》〉，《文學評論》第3期，2020年6月，頁93-102。

研究興趣

政治社會學、文化研究、文學創作、社會調查方法

主要著作

- 《大叔》，廣州：花城，2022年。
- 《鴛鴦六七四》，台北：新經典文化，2020年。
- 《龍頭鳳尾》，台北：新經典文化，2016年。

另有小說創作發表於《十月》、《收穫》等刊物上。

研究興趣

中國早期社會/文化史、考古學、物質文化研究、簡牘研究、帝國研究

主要著作

- 〈城郊空間的構造與重塑:楚都紀南城南郊「拔郢」事件前後的考古學考察〉，《江漢考古》第3期，2023年6月，頁92-102。
- “A Different Kind of Chinese Empire: The City Networks of Chu (c. 350 – c. 100 BCE),” *CESTA Research Anthology* (Stanford: Center for Spatial and Textual Analysis, 2022), p.116.
- “The First Imperial Transition in China: A Microhistory of Jiangling (369 – 119 BCE)” (Ph.D. dissertation, Yale University, 2021), 494 pages.

PhD/MPhil Programmes

The Department of Chinese and History offers research degree programmes leading to the degree of Doctor of Philosophy (PhD)/ Master of Philosophy (MPhil) in both full-time and part-time mode. The programme consists of coursework, research studies, and qualifying examination leading to the submission of a thesis.

Areas

Chinese Language and Literature

- Classical Chinese Literature
- Modern Chinese Literature
- Chinese Classical Studies
- Chinese Literary Criticism
- Chinese Philosophy
- Classical Chinese Language

Cultural Heritage and Cross-cultural Studies

- Art History
- Anthropology
- Cultural Heritage
- Digital Humanities

Chinese History

- Archaeology
- Tang-Song-Yuan Studies
- Ming-Qing Studies
- Modern History
- Urban History
- History of Religion
- History of Science, Technology and Medicine
- History of Cultural Exchange

Minimum Entrance Requirements

Applicants seeking admission to a research degree programme should satisfy the following minimum entrance requirements:

(a) Master of Philosophy (MPhil)

- hold a relevant Bachelor's degree with first or second class honours (or equivalent qualification) from a recognised university.

(b) Doctor of Philosophy (PhD)

- be a current MPhil student in the University who seeks transfer to PhD candidature; or
- hold a Master's degree (or equivalent qualification) from a recognised university; or
- hold a Bachelor's degree with first class honours (or equivalent qualification) from a recognised university.

Equivalent qualifications mentioned above include relevant professional qualifications and other scholarly achievements recognised by the University.

English Proficiency Requirements

Applicants whose entrance qualification was obtained from an institution where the language of teaching is not English should satisfy the minimum English proficiency requirements specified by both the University and individual Colleges/Schools. The University's minimum English proficiency requirement for research degree programmes is a total score of 79 (in one single internet-based test) in the Test of English as a Foreign Language (TOEFL) OR an overall band score of 6.5 in the International English Language Testing System (IELTS). Equivalent qualifications may also be accepted. TOEFL and IELTS scores are considered valid for two years from the test date and must be valid at the time of submission of application.

In addition to the University's requirement given above, our College has set a higher standard, as appropriate for our discipline as follows:

- a minimum TOEFL score of 88 (internet-based test), with a minimum of 21 for Reading, 21 for Listening, 25 for Writing, and 21 for Speaking; or
- a minimum IELTS 6.5 for overall band score and for the sub-categories of Writing, Speaking, Listening and Reading.

Study Period

Research degree programmes normally start in September. Students must complete their programmes within the study period specified by the University.

Programme of Study	Full-time	Part-time
MPhil	2 years	3 years
PhD	4 years	6 years

Application

Applications for admission should be made online at Chow Yei Ching School of Graduate Studies (SGS) website:

<https://www.cityu.edu.hk/pg/research-degree-programmes>

For application period and procedures, please visit:

<https://www.cityu.edu.hk/pg/research-degree-programmes/steps-and-procedures>

For major fees and points to note, please visit:

<https://www.cityu.edu.hk/pg/research-degree-programmes/apply-now>



Prof. CHING May Bo

Associate Dean (Undergraduate Education and Quality Assurance), College of Liberal Arts and Social Sciences; Head and Professor BSocSc (CUHK); MSt, DPhil (Oxon)

Research interests:

social and cultural history of modern China, history of South China, historical anthropology

Main publications:

- 《遇見黃東：18–19世紀珠江口的小人物與大世界》，北京：北京師範大學出版社，2021年。
- 《太平戲院紀事：院主源詹勳日記選輯(1926–1949)》，香港：三聯書店(香港)有限公司，2022年。
- “Itinerant Singers: Triangulating the Canton – Hong Kong – Macau Soundscape,” in Eric Tagliacozzo, Helen F. Siu & Peter C. Perdue (eds.) *Asia Inside Out: Itinerant People* (Cambridge, MA: Harvard University Press, 2019), pp. 244–270.



Prof. CHAN Hok Yin

Associate Head and Professor
BA, MPhil, PhD (CityUHK); PGDE (CUHK)

Research interests:

modern intellectual history, history of thought and culture, May Fourth Movement, Hong Kong studies

Main publications:

- 《家國之間：五四在香港百年回望》，香港：香港城市大學出版社，2019年。
- 《再造中華：章太炎與五四的一代》，上海：上海人民出版社，2019年。
- 《五四在香港：殖民情境、民族主義與本土意識》，香港：中華書局，2014年。



Prof. YANG Bin

Professor
BA, MA (Renmin); PhD (Northeastern)

Research interests:

maritime history, Sino–Southeast Asian–Indian ocean triangular interactions, history of science, technology and medicine

Main publications:

- *Cowrie Shells and Cowrie Money: A Global History* (London: Routledge, hardback, 2019; paperback, 2020).
- *Between Winds and Clouds: The Making of Yunnan (Second Century BCE–Twentieth Century CE)* (New York: Columbia University Press, Gutenberg eBook, 2008; hardcopy, 2009).
- *Discovered but Forgotten: the Maldives in Chinese History, c. 1100–1620* (New York: Columbia University Press, 2024).



Prof. CAO Nanlai

Associate Professor
BA (Peking); MA (Fordham); PhD (ANU)

Research interests:

global China studies, migration and diaspora, Chinese religion

Main publications:

- “Merchants and Missionaries: Chinese Evangelical Networks and the Transnational Resacralization of European Urban Spaces,” *Global Networks*, 23:3 (2023), pp. 541–556.
- *Constructing China’s Jerusalem: Christians, Power, and Place in Contemporary Wenzhou* (Stanford: Stanford University Press, 2010; Chinese edition, Hong Kong: Hong Kong University Press, 2013).



Prof. FAN Ka Wai

Associate Professor
BA, MPhil, PhD (CUHK)

Research interests:

history of medicine in China, medieval China

Main publications:

- 《北宋校正醫書局新探——以國家與醫學為中心》，香港：中華書局，2014年。
- 《中古時期的醫者與病者》，上海：復旦大學出版社，2010年。
- *A Guide to Chinese Medicine on the Internet* (New York and London: Routledge, Taylor & Francis Group, 2008).



Prof. LI Yiwen

Associate Professor
BA, MA (Peking); MPhil, PhD (Yale)

Research interests:

East Asian maritime history, Sino-Japanese relations, material culture history, Buddhist monastic economy

Main publications:

- *Networks of Faith and Profit: Monks, Merchants, and Exchanges between China and Japan, 839–1403 CE* (Cambridge: Cambridge University Press, 2023).
- “Useless Tribute, Desirable Exotics: Japanese Folding Fans in China, 1000–1500,” *Sungkyun Journal of East Asian Studies*, 21:1 (2021), pp. 27–49.
- 〈九世紀中後期中日間的僧商互動——以《風藻錢言集》與“唐人書簡”為中心〉，《海交史研究》第89卷第3期，2022年，頁50–60。



Prof. LU Chia Hui

Associate Professor
BA (NTU); MA (Peking); PhD (CUHK)

Research interests:

classical Chinese literature and thought

Main publications:

- 〈感人心而天下和平：中唐政治觀念與文章新變〉，《北京大學學報》(哲學社會科學版)第3期，2023年5月，頁58–68。
- 〈史學意識與中唐文章觀念的新變〉，《復旦學報(社會科學版)》第4期，2022年7月，頁58–67。
- 〈五臣注《文選》與唐代比興政治化的解詩傳統〉，《臺大文史哲學報》第94期，2020年11月，頁1–32。



Prof. TSUI Lik Hang

Associate Professor
BA (Peking); DPhil (Oxon)

Research interests:

middle period (mid-imperial/medieval) China, digital humanities, literati culture of China, epistolary culture, urban history

Main publications:

- “Debating and Developing Digital Humanities in China: New or Old?” (co-authored with Jing Chen), in *Global Debates in the Digital Humanities*, Domenico Fiormonte, Sukanta Chaudhuri, and Paola Ricautre (eds.) (Minneapolis, MN: University of Minnesota Press, 2022), pp. 71–86.
- “Yue Fei and Thomas Becket: Elite Masculinities in Comparison,” (co-authored with Bernard Gowers), in *Political Communication in Chinese and European History, 800–1600*, edited by Hilde De Weerdt and Franz-Julius Morche (Amsterdam: Amsterdam University Press, 2021), pp. 481–522.
- 〈華文學界的數位人文探索：一種「史前史」的觀察角度〉，《中國文哲研究通訊》第30卷第2期，2020年，頁107–127。



Prof. WANG Lianming

Associate Professor
MPhil (Würzburg); PhD (Heidelberg)

Research interests:

history of East-West exchange, Qing court paintings, science, technology and global history of Qing dynasty, Catholic history, export art

Main publications:

- “A World Dotted with Kingfisher Blue: Feather Tributes and the Qing Court,” in Alice Bianchi and Lyce Jankowski (eds.), *Social Lives of Chinese Objects* (Leiden, Boston: Brill, 2022), pp. 228–267.
- *Jesuitenerbe in Peking: Sakralbauten und transkulturelle Räume, 1600–1800* [Jesuit Legacy in Beijing: Sacred Buildings and Transcultural Spaces, 1600–1800] (Heidelberg: Winter, 2020).
- “The Last Gift from Beijing: Jesuit Botanists and the European Quest for Chinese Plants,” in *Sulla Via del Catai* 22 (2020), Paolo Maurizio (ed.), Special issue “Flora e giardini: influssi e suggestion nei secoli tra Cina e Occidente,” pp. 126–155.



Prof. WUT Tai Shing

Associate Professor
BA, MPhil, PhD (HKU)

Research interests:

Chinese Buddhist translations, Buddhist philosophy, Buddhist monastic discipline

Main publications:

- 《中國佛教律制要義》，台南：和裕出版社，2016年。
- 《法句經今註今譯》，台北：新文豐出版社，2014年。
- 《比丘尼戒之研究》，台北：文津出版社，2012年。



Prof. ZHANG Wanmin

Associate Professor
BA (Anhui); MA (Beijing Normal); PhD (CityUHK)

Research interests:

classical Chinese poetry, classical Chinese literary criticism, *The Book of Odes* and classic studies, literary culture of Tang and Song China, Chinese literature in America and sinology

Main publications:

- 《英語世界的詩經學》，石家莊：河北教育出版社，2021年。
- 〈朱熹「淫詩」說中、日接受之比較：以十七至十八世紀為中心〉，《中國文化研究所學報》第72期，2021年1月，頁59–86。
- 〈重探朱熹《楚辭集註》中的賦比興詮釋體系〉，《人文中國學報》第27期，2018年12月，頁1–32。



Prof. Astrid HARTH

Assistant Professor
BA, MA (Antwerp); BA, MA, PhD (Ghent)

Research interests:

technical art history, artistic materials and techniques, western and Chinese painting, art and religion

Main publications:

- “X-ray Fluorescence (XRF) on Painted Heritage Objects: a Review Using Topic Modeling,” *Heritage Science*, 12:17 (2024).
- Harth, A. (with Van Dam, F.), “Retracing Caravaggio’s Influence on the Painting Practice of Theodoor Rombouts: a Technical Perspective,” in Van Dam, F. (ed.) *Theodoor Rombouts: Virtuoso of Flemish Caravaggism* (Gent: Snoeck Publishers, 2023), pp. 94–112.
- Harth, A. (with Martens, M.), “Albrecht Dürer’s Iconic Image of Saint Jerome: Making, Meaning and Reception,” in Foister S. & P. Van den Brink (eds.) *Dürer’s Journeys: Travels of a Renaissance Artist* (London: National Gallery Company/Yale University Press, 2021), pp. 252–265.



Prof. LI Yizhuo

Assistant Professor

BA (Fudan); MPhil (HKU); PhD (Cantab)

Research interests:

late imperial Chinese literature, fiction and drama, gender studies, women's literature and arts

Main publications:

- 〈明清職業女畫家的自我表達——以黃媛介為例〉，《中文學刊》第77期，2021年5月，頁89-95。
- “Lady Jinhua: Transmission and Transformation of a Cantonese Goddess in Late Imperial China,” *Journal of Chinese Studies* (forthcoming)
- “Late Qing Fiction,” *Routledge Research Encyclopedias of Chinese Studies* (forthcoming)



Prof. LIU Dong

Assistant Professor

BA, PhD (Peking)

Research interests:

Chinese leftist literature, Dongbei studies, Sino-American cultural relations

Main publications:

- 〈皖南事變與《北中國》〉，《文學評論》第3期，2023年6月，頁33-41。
- 〈1940年代的「蕭軍批判」與「當代文學的建構」〉，《中國現代文學研究叢刊》第1期，2024年1月，頁67-87。
- 〈跨域·越軌詮釋——重讀蕭紅的《生死場》〉，《文學評論》第3期，2020年6月，頁93-102。



Prof. MA Ka Fai

Assistant Professor

BSc (NTU); MA (Chicago); PhD (Wisconsin-Madison)

Research interests:

political sociology, cultural studies, creative writing, social survey methods

Main publications:

- 《大叔》，廣州：花城，2022年。
- 《鴛鴦六七四》，台北：新經典文化，2020年。
- 《龍頭鳳尾》，台北：新經典文化，2016年。

另有小說創作發表於《十月》、《收穫》等刊物上。



Prof. SHEN Dewei

Assistant Professor

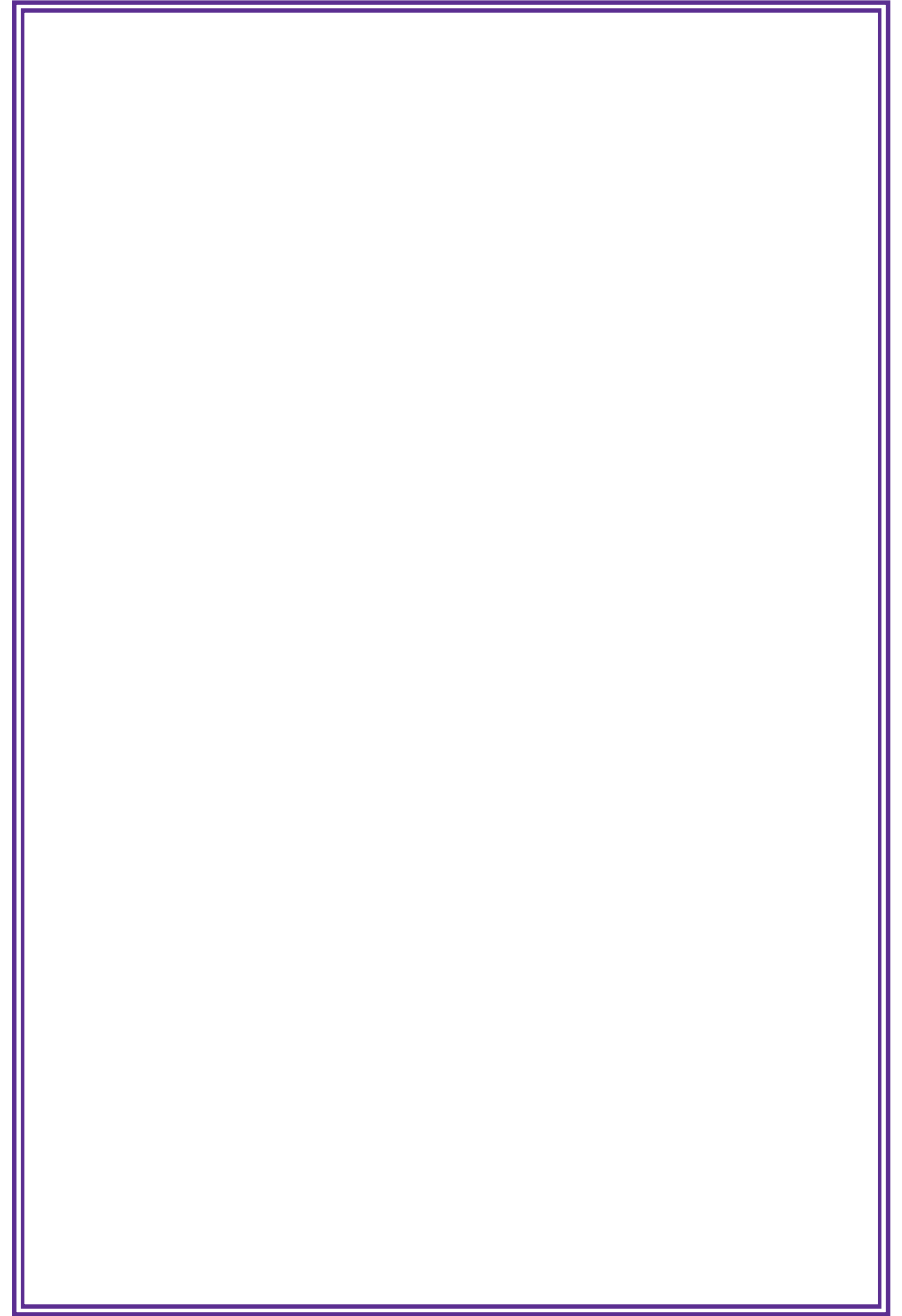
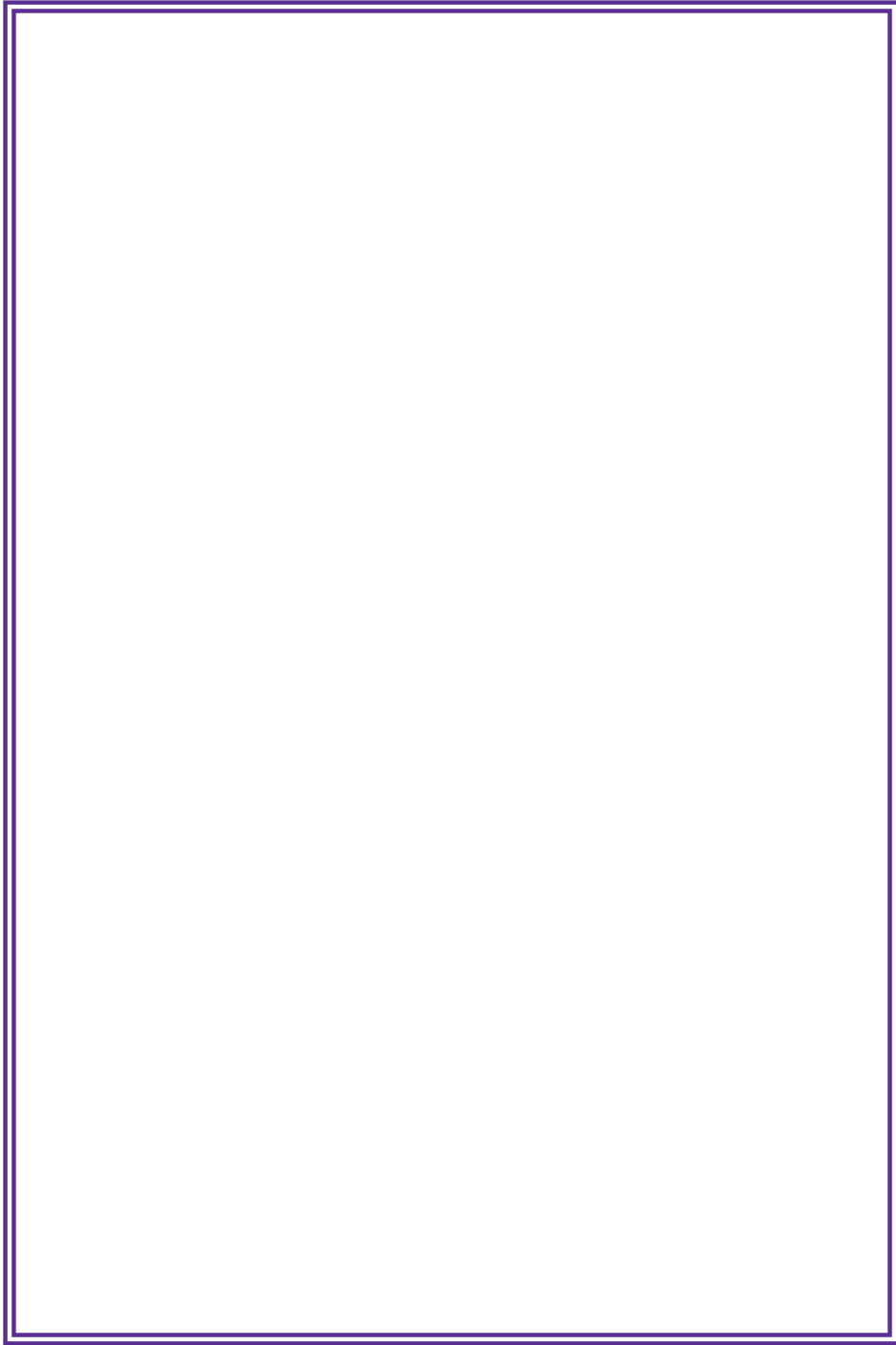
BA (Tsinghua); MA (Beijing Normal); MA (Wisconsin-Madison); PhD (Yale)

Research interests:

social and cultural history of early China, Chinese archaeology, material culture, *Jiandu* manuscript studies, empire studies

Main publications:

- 〈城郊空間的構造與重塑:楚都紀南城南郊「拔郢」事件前後的考古學考察〉，《江漢考古》第3期，2023年6月，頁92-102。
- “A Different Kind of Chinese Empire: The City Networks of Chu (c. 350 – c. 100 BCE),” *CESTA Research Anthology* (Stanford: Center for Spatial and Textual Analysis, 2022), p.116.
- “The First Imperial Transition in China: A Microhistory of Jiangling (369 – 119 BCE)” (Ph.D. dissertation, Yale University, 2021), 494 pages.





中文及歷史學系

香港城市大學
City University of Hong Kong

查詢 Enquiry

中文及歷史學系 Department of Chinese and History

香港九龍達之路香港城市大學李達三葉耀珍學術樓四樓4702室
4702, 4/E, Li Dak Sum Yip Yio Chin Academic Building,
City University of Hong Kong,
Tat Chee Avenue, Kowloon, Hong Kong SAR

(852) 3442 2054 cah@cityu.edu.hk cah.cityu.edu.hk

