

香港城市大學中文及歷史學系創系十週年系慶文學研討會

斯文：中國文學的內與外

議程

時間：08.06.2024-09.06.2024

地點：香港城市大學李達三葉耀珍學術樓六樓 6376 室

6月8日(六)

報到	
09:00-09:20	

開幕式	
09:20-09:40	
09:20-09:30	香港城市大學中文及歷史學系 系主任程美寶教授致辭
09:30-09:40	合影

第一場			
(每位報告時長 15 分鐘，評議 5 分鐘，綜合討論 10 分鐘)			
時間	報告人	題目	
09:40-10:50 主持人： 程美寶 (香港城市大學)	09:40-9:55	程蘇東(北京大學) 「原始察終」：《史記》的時間結構及其 意圖	10:25-10:30 張萬民
	09:55-10:10	林曉光(大阪大學) 緊張關係中呈現的「懶」——中國「懶」 文化在六朝時期的形成及其理路	10:30-10:35 王思豪
	10:10-10:25	咸曉婷(浙江大學)	10:35-10:40

		敦煌詩選「律絕同編」與唐人古、律分體	鍾志輝
	綜合討論	10:40-10:50	

第二場			
(每位報告時長 15 分鐘，評議 5 分鐘，綜合討論 10 分鐘)			
10:55-12:05 主持人： 陳學然 (香港城市大學)	10:55-11:10	侯體健(復旦大學) 祠官的風景：奉祠生涯與周必大行記的多重風貌	11:40-11:45 徐璋
	11:10-11:25	王思豪(澳門大學) 中國元典與東亞視野：《上林賦圖》的「聖域」摹寫	11:45-11:50 侯體健
	11:25-11:40	凌超(香港城市大學) 宗教效力和政務表現：庾信入北佛教銘文初探	11:50-11:55 陳婧
	綜合討論	11:55-12:05	

第三場			
(每位報告時長 15 分鐘，每篇評議 5 分鐘，綜合討論 10 分鐘)			
14:00-15:10 主持人： 陳煒舜 (香港中文大學)	14:00-14:15	張萬民(香港城市大學) 為詩辯護：《關雎》的早期辯護及其變奏	14:45-14:50 程蘇東
	14:15-14:30	鍾志輝(武漢大學) 論元稹江陵之貶途中的「閑怨」詩學	14:50-14:55 呂家慧
	14:30-14:45	呂家慧(香港城市大學) 太平之美：和氣觀念下的盛唐應制詩	14:55-15:00 林曉光
	綜合討論	15:00-15:10	

第四場			
(每位報告時長 15 分鐘，每篇評議 5 分鐘，綜合討論 10 分鐘)			
15:40-16:50	15:40-15:55	常慧琳(香港珠海學院)	16:25-16:30

主持人： 林颯吟 (香港大學)		由方士而神仙：論漢魏六朝的左慈形象建構	凌超
	15:55-16:10	林成川(香港中文大學(深圳)) 從「祛魅」到「封神」：《蕩寇志》的神話敘事結構及其與《水滸傳》之關係重探	16:30-16:35 葉楊曦
	16:10-16:25	崔文東(香港中文大學) 意大利建國英雄傳記的跨文化流動：從明治日本到晚清中國	16:35-16:40 劉東
	綜合討論	16:40-16:50	

第五場

(每位報告時長 15 分鐘，每篇評議 5 分鐘，綜合討論 10 分鐘)

17:00-18:10 主持人： 馬家輝 (香港城市大學)	17:00-17:15	林颯吟(香港大學) 跨國反共網絡的打造：戰後初期台北「美新處」的運作及其意涵	17:45-17:50 姜濤
	17:15-17:30	朴婕(武漢大學) 「東北熱」的歷史徵象與文化操演——重審作為現象的「東北文藝復興」	17:50-17:55 劉緯家
	17:30-17:45	劉東(香港城市大學) 再造「新東北」：國共內戰、本土意識與戰後東北文壇的重建	17:55-18:00 朴婕
	綜合討論	18:00-18:10	

6月9日(日)

第六場

(每位報告時長 15 分鐘，每篇評議 5 分鐘，綜合討論 10 分鐘)

9:00-10:10 主持人： 張萬民	9:00-9:15	陳婧(香港理工大學) 經典排名：二十三部明清古詩總集之互參與共引網絡分析	9:45-9:50 陳煒舜
---------------------------	-----------	---	------------------

(香港城市大學)	9:15-9:30	徐瑋(香港中文大學) 王鵬運、朱祖謀詞學夢窗重論	9:50-9:55 咸曉婷
	9:30-9:45	陳煒舜(香港中文大學) 本之雅騷，揚其麗則——何敬群《詞學 纂要》創作論初探	9:55-10:00 譚靜
	綜合討論	10:00-10:10	

第七場

(每位報告時長 15 分鐘，每篇評議 5 分鐘，綜合討論 10 分鐘)

10:20-11:50 主持人： 金環 (香港科技大學)	10:20-10:35	葉楊曦(山東大學) 翻譯中的中國文學：英語學界本世紀中國 文學史論著	11:20-11:25 史芸
	10:35-10:50	譚靜(西安交通大學) 元雜劇在十九世紀英國的收藏、著錄及 分類研究	11:25-11:30 常慧琳
	10:50-11:05	史芸(廣東技術師範大學) 典籍英譯的副文本研究	11:30-11:35 林成川
	11:05-11:20	劉雋敏(澳門城市大學) 澳門非物質文化遺產發展的系統回顧： 歷史視角、當前研究及未來方向	11:35-11:40 凌超
	綜合討論	11:40-11:50	

第八場

(每位報告時長 15 分鐘，每篇評議 5 分鐘，綜合討論 10 分鐘)

13:50-14:40 主持人： 屈大成 (香港城市大學)	13:50-14:05	何威萱(元智大學) 《明儒學案》的內與外：論魏校的學派問 題	14:20-14:25 王耐剛
	14:05-14:20	王耐剛(華東師範大學) 戴震孟子學的側面：戴震與《孟子趙注》 的重刊	14:25-14:30 何威萱

	綜合討論	14:30-14:40
--	------	-------------

第九場			
(每位報告時長 15 分鐘，每篇評議 5 分鐘，綜合討論 10 分鐘)			
15:00-16:10 主持人： 姜濤 (北京大學)	15:00-15:15	張歷君(香港中文大學) 不安書寫與《故事新編》的形成：論魯迅對舍斯托夫思想的接受	15:45-15:50 袁先欣
	15:15-15:30	袁先欣(清華大學) 人民文藝起落中的「民間」變奏	15:50-15:55 崔文東
	15:30-15:45	劉禕家(同濟大學) 路翎 1940 年代小說中的「愛欲」模式和構造——兼及中國左翼文學的一條主體論線索	15:55-16:00 張歷君
	綜合討論	16:00-16:10	

閉幕式 16:10-16:20 程美寶教授致詞 主持：陳學然教授
