

京港學者古代文學研討會

中國古典文學中的物與義

議程

主辦：香港城市大學中文及歷史學系，北京大學中國語言文學系

資助：京港大學聯盟

時間：2024年6月29、30日

地點：香港城市大學李達三葉耀珍學術樓六樓 6376 室

6月29日(六)

報到	
9:00-9:20	
開幕式 09:20-9:40 主持：呂家慧 (香港城市大學)	
9:20-9:35	香港城市大學中文及歷史學系 系主任程美寶教授致辭 北京大學中國語言文學系 副系主任程蘇東教授致辭
9:35-9:40	合影

第一場			
(每位報告時長 15 分鐘，評議 5 分鐘，綜合討論 20 分鐘)			
時間		報告人	評議
9:40-11:00 主持人： 陳學然 (香港城市大學)	9:40-9:55	徐剛 (嶺南大學) 論道家之應物與文學之滑稽諧隱	10:25-10:30 馬昕
	9:55-10:10	程蘇東 (北京大學) 荀子「觀物」說與陸機「體物」論	10:30-10:35 吳沂濤
	10:10-10:25	張萬民 (香港城市大學) 《詩經》的體驗式閱讀：從朱熹「淫詩說」閱讀理論到閱讀實踐	10:35-10:40 李霖
	綜合討論	10:40-11:00	
第二場			
(每位報告時長 15 分鐘，評議 5 分鐘，綜合討論 20 分鐘)			
11:10-12:30 主持人： 孟國棟 (武漢大學)	11:10-11:25	梁樹風 (香港中文大學) 先秦兩漢典籍中「蓮」及其相關名稱考釋	11:55-12:00 程蘇東
	11:25-11:40	楊琮 (浙江大學) 新見盧綸夫婦墓誌與盧綸生平創作發覆	12:00-12:05 付湘龍
	11:40-11:55	李霖 (北京大學) 日藏舊抄本《春秋正義》解題	12:05-12:10 王利
	綜合討論	12:10-12:30	
第三場			
(每位報告時長 15 分鐘，評議 5 分鐘，綜合討論 20 分鐘)			
14:30-15:50 主持人：	14:30-14:45	蔡丹君 (中國人民大學) 事類演進與《文選》詩的類分法	15:15-15:20 李成晴

張萬民 (香港城市大學)		則	
	14:45-15:00	馬昕(中國社會科學院) 《文選》上書體文章的編選旨趣與文體定位	15:20-15:25 蔡丹君
	15:00-15:15	吳沂濤(北京師範大學) 「文學自覺」的側面:魏晉六朝詩文的讀寫關係及文化意義	15:25-15:30 張萬民
	綜合討論	15:30-15:50	
第四場 (每位報告時長 15 分鐘, 評議 5 分鐘, 綜合討論 20 分鐘)			
16:20-17:40 主持人: 馬昕 (中國社會科學院)	16:20-16:35	黃若舜(南京大學) 「天道」與「古道」——漢武帝的禮樂興作及其文學史意義	17:05-17:10 徐剛
	16:35-16:50	付湘龍(湖南大學) 近代湖湘世家子弟的游心游藝與文脈承傳——以湘潭袁氏家族為例	17:10-17:15 馬勤勤
	16:50-17:05	王利(香港樹仁大學) 「立言之要, 在於有物」——從文論角度重探章學誠對汪中的批評	17:15-17:20 葉擘
	綜合討論	17:20-17:40	

6 月 30 日(日)

第五場 (每位報告時長 15 分鐘, 評議 5 分鐘, 綜合討論 20 分鐘)			
9:10-10:30 主持人: 潘銘基	9:10-9:25	孫羽津(國家行政學院) 儒道古今之際: 唐代玄元皇帝祭祀及其文學書寫	9:55-10:00 楊琮

(香港中文大學)	9:25-9:40	孟國棟 (武漢大學) 從宗廟到丘墳：祭祀空間的轉移與墓碑的起源	10:00-10:05 李飛躍
	9:40-9:55	李飛躍 (清華大學) 樂器與歌詩形態的演變——以令慢之變與弦管之變為中心	10:05-10:10 黃若舜
	綜合討論	10:10-10:30	
第六場			
(每位報告時長 15 分鐘，評議 5 分鐘，綜合討論 20 分鐘)			
10:35-11:55 主持人： 李飛躍 (清華大學)	10:35-10:50	李成晴 (北京大學) 題詩於窗：一個古代詩歌書寫傳統的物質性背景	11:20-11:25 呂家慧
	10:50-11:05	管琴 (北京大學) 宋代圖經詩文中的制度與書寫——兼談行旅詩中「物」的表達	11:25-11:30 陳學然
	11:05-11:20	呂家慧 (香港城市大學) 觀游與為政：中唐新政治觀念下的柳宗元遊記	11:30-11:35 孫羽津
	綜合討論	11:35-11:55	
第七場			
(每位報告時長 15 分鐘，評議 5 分鐘，綜合討論 20 分鐘)			
14:00-15:20 主持人： 徐剛 (嶺南大學)	14:00-14:15	馬勤勤 (中國社會科學院) 表演與錯位——德齡《清宮二年記》在晚清民國	14:45-14:50 許暉林
	14:15-14:30	金環 (香港科技大學) 《花月痕》中的虛構與現實	14:50-14:55 顏子楠
	14:30-14:45	許暉林 (香港中文大學) 河圖：《老殘遊記》中的黃河與織緯	14:55-15:00 金環

	綜合討論	15:00-15:20	
第八場			
(每位報告時長 15 分鐘，評議 5 分鐘，綜合討論 20 分鐘)			
15:50-17:10 主持人： 李怡文 (香港城市大學)	15:50-16:05	顏子楠（北京師範大學） 清代官修類書的編選機制與知識隔離——以明代詠物詩為例	16:35-16:40 梁樹風
	16:05-16:20	葉擘（北京大學） 風與物：作為「竹枝」變體的橘枝詞與荔枝詞	16:40-16:45 孟國棟
	16:20-16:35	陳學然（香港城市大學） 物與義：簡又文的宋皇臺研究	16:45-16:50 管琴
	綜合討論	16:50-17:10	

大會總結 17:10-17:35 主持:吳沂濤 (北京師範大學)
張劍教授 (北京大學)

閉幕式 17:35-17:50
葉擘 (北京大學) 呂家慧 (香港城市大學)