

會議日程

時間：2024年5月18至19日

地點：香港城市大學李達三葉耀珍學術樓六樓 6376 室

5月18日		
開幕式 主持人：陳學然（香港城市大學）		
時間	發言人	題目
9:30 — 9:35	開幕致辭： 程美寶（香港城市大學）	
9:35 — 10:00	主旨演講一： 陳引馳（復旦大學）	中古文學文本的形態、成規與闡釋
10:00 — 10:25	主旨演講二： 張健（澳門大學）	重探漢代經學的賦比興說
10:25 — 10:50	主旨演講三： Haun Saussy（芝加哥大學）	Migration and Cultural Contact: The Long View
10:50 — 11:15	主旨演講四： 季進（蘇州大學）	夏志清耶魯時期的英文論文
11:15 — 11:35	討論	

第一組 中國經學傳統的再探討

每人發言 20 分鐘，小組評議討論 20 分鐘

主持與評議：張健（澳門大學）

時間	序號	發言人	單位	題目
13:30 — 14:50	1	張萬民	香港城市大學	從「比興」到 allegory—— 中西詩學對立模式的反思
	2	郭西安	復旦大學	變位與參鑒：「經」的當代 英譯及其跨語際協商
	3	陸胤	北京大學	從「經文」到「經義」 ——「讀書革命」視野中的 近代讀經法變異
	4	趙倞	中國人民大學	「摹仿」與「象成」—— 中西詩學的另一種開端
14:50 — 15:10	小組評議及討論			

第二組 海外漢學與經典研究

每人發言 20 分鐘，小組評議討論 20 分鐘

主持與評議：季進（蘇州大學）

時間	序號	發言人	單位	題目
15:10 — 16:10	1	王嘉軍	華東師範大學	本質與欲望：反思朱利安的中西裸體觀比較
	2	秦振耀	復旦大學	不譯可譯之物，或翻譯一種「前—前文本」風格？——臧棣及其法語譯者的「共寫」
	3	顧一心	香港嶺南大學	所傳與所以傳：早期中國文本中「傳曰」引語的模式和意義
16:10 — 16:30	小組評議及討論			

5月19日

第三組 經典傳統與信仰的共同體

每人發言 20 分鐘，評議討論 20 分鐘

主持與評議：曹南來（香港城市大學）

時間	序號	發言人	單位	題目
9:30 — 10:30	1	劉雲	上海外國語大學	「聖名之爭」：在中西經典與傳教工作之間
	2	李以清	四川大學	神聖性的追尋：以荷馬及其史詩引介為例論帝制中國晚期的宗教性共識
	3	劉旭	浙江工商大學	作為身體的中國——利瑪竇身心觀及其漢學範式的得失評價
10:30 — 10:50	小組評議及討論			

第四組 數字人文與經典的當代研讀

每人發言 20 分鐘，小組評議討論 20 分鐘

主持與評議：郭秋孜（香港科技大學）

時間	序號	發言人	單位	題目
10:50 — 11:50	1	徐力恒	香港城市大學	從書蹟到數據：宋代傳世書札之數碼著錄
	2	戰玉冰	復旦大學	重提類型研究的意義——數字人文時代一種傳統文學研究方法的回歸與「升級」
	3	陳婧	香港理工大學	衡量書籍之影響力：二十三部明清古詩選本之書籍互參網絡分析
11:50 — 12:10	小組評議及討論			

第五組 跨越文類與媒介的經典

每人發言 20 分鐘，小組評議討論 20 分鐘

主持與評議：陳引馳（復旦大學）

時間	序號	發言人	單位	題目
13:30 — 14:50	1	呂家慧	香港城市大學	善政與勝概：唐代亭記中的政治和景觀
	2	凌超	香港城市大學	回文小篆經纖指：韓約素篆刻與女性身份的塑造
	3	郭亞雄	上海師範大學	「書於竹帛」與經學的基本規定
	4	許建業	香港樹仁大學	畫譜、畫本與歌留多：江戶時代唐詩圖像信息的轉譯與翫賞
14:50 — 15:10	小組評議及討論			

<p>時間</p>	<p style="text-align: center;">閉幕式 主持人：郭西安（復旦大學） 圓桌討論 30 分鐘，總結各 10 分鐘，結會發言 10 分鐘</p>
<p>15:10 — 15:40</p>	<p style="text-align: center;">圓桌讨论（全體與會學者）</p>
<p>15:40 — 15:50</p>	<p style="text-align: center;">總結一： 張万民（香港城市大學）</p>
<p>15:50 — 16:00</p>	<p style="text-align: center;">總結二： 秦振耀（復旦大學）</p>
<p>16:00 — 16:10</p>	<p style="text-align: center;">致謝及結會發言： 凌超（香港城市大學）</p>